



# Multi ידע 2014

• 25-26 בפברואר 2014 •  
כה'כו' אדר א' תשע"ד

**icl**  
Israeli Center for Libraries

**מרכז הספר**  
והספריות בישראל ע"ר



כנס קהילת המידע השנתי ה-32 | מרכז הכנסים, כפר המכביה, רמת גן

# הנחיות למשתתף

## (לשמור למשך כל הכנס)

משתתפים יקרים,

אנו מקדמים בברכה את בואכם לכנס Multi ידע 2014, להלן פרטים אשר יקלו עליכם את תכנון השתתפותכם:

**התכנסות, רישום וחלוקת חומר - במבואת הגן המקורה.**

**כל ההרצאות יתקיימו במרכז הכנסים כפר המכביה עפ"י הפרוט הבא:**



האולם	מספר המושב	יום
ריימן מרכז	<b>מליאה 1</b> - הסופר אתגר קרת ופרופ' נסים קלדרון	יום שלישי, 25 פברואר 2014
ריימן מרכז	מושב 1 - ניהול פרויקטים בספריות	
ריימן מערב	מושב 2 - ספריות אקדמיות ומרכזי מידע במרחב במקצועי	
ריימן מזרח	מושב 3 - הדרך להשגת שיא ההצלחה!	
ריימן מרכז	<b>מליאה 2</b> - Catherine Marsicek	
ריימן מזרח	מושב 4 - ניהול ולמידה באמצעות מוזיקה	
ריימן מערב	מושב 5 - רשתות חברתיות בשידות הארגון	יום רביעי, 26 פברואר 2014
ריימן מרכז	מושב 6 - כתיבה ואיור בספרות ילדים והספריות בראי האמנות	
ריימן מרכז	<b>מליאה 3</b> - הסופרת עטרה אופק והיוצר גיורא חמיצר	
ריימן מרכז	מושב 7 - תקשוב בחינוך / הוראת הספרות בבתי הספר	
ריימן מערב	מושב 8 - עיצוב חווית לקוח - יחסי ספרן קורא	
ריימן מזרח	מושב 9 - המרשתת בשידות הספרייה	
ריימן מרכז	<b>מליאה 4</b> - הרצאה ופנל בנושא: "עם הספר האלקטרוני"	
ריימן מערב	מושב 10 - למידה, משחק, ספר וספרייה	
ריימן מזרח	מושב 11 - שימור אוצרות התרבות בישראל	
ריימן מרכז	מושב 12 - ספרי הבישול בישראל	

### לוח מודעות

כל השינויים בתוכנית והודעות למשתתפים יפורסמו על לוח המודעות במבואת הגן המקורה.

### תגי שם

הכניסה לאולמות ההרצאות עם תגים בלבד. המשתתפים מתבקשים לענווד את תגי השם בכל זמן הכנס.

**הפסקות קפה** - בגן המקורה, באולם התערוכה  
**ארוחות צהרים** - בחדר האוכל של המלון  
ובאוהל "גן וורמס" הסמוך.

- נא לשים לב לשילוט ההכוונה.
- העישון והכנסת דברי אוכל ושתיה לאולמות ההרצאות אסורים.
- נא לכבות מכשירי טלפון ניידים בזמן ההרצאות.
- באי הכנס נהנים מאינטרנט אלחוטי באולמות ההרצאות.



## תערוכה

לכנס מתלווה תערוכה מקצועית בהיקף רחב, הפתוחה למשתתפי הכנס בימים שלישי ורביעי 25-26 בפברואר 2014 (בגן המקורה).

## הסעות

משתתפים שנרשמו להסעות (בכל בוקר וערב), לשרותכם יצאו אוטובוסים בשעה 8:30 בבוקר מנקודת האיסוף בתחנת רכבת ארלוזורוב, בחניון חנה וסע. ובסיום כל אחד מימי הכנס מכפר המכביה לתחנת רכבת ארלוזורוב, לחניון חנה וסע. הקדימו הגעתכם, לא נמתין למאחרים!

## חיובי מלון נוספים (ללנים בלבד)

עזיבת החדר תיעשה עד השעה 10:00, אחרת המלון יחייב על עזיבה מאוחרת. (מומלץ לבצע צ'ק אאוט בבוקר לפני תחילת ההרצאות). בסוף השעות, המשתתפים מתבקשים להסדיר את חשבונות האקסטרוות במלון (טלפון, משקאות וכו') בדלפק הקבלה לפני העזיבה.

**ליברורים** ניתן לפנות לדלפק הרישום של חברת כנפי משק - החברה המארגנת. **אנו מאחלים לכם כנס מעניין, פורה ומהנה.**

## צוות הכנס,

מרכז הספר והספריות בישראל  
חברת כנפי משק

## הזכות לשינויים שמורה!!



היחיד המרכזי להפצת ספרים בישראל



היחיד המרכזי להפצת ספרים בישראל



משרד והספורט התרבות



חפשו אותנו בפייסבוק  
"מרכז הספר והספריות  
בישראל"



אתר הכנס

## תקצירי הרצאות

תקצירי הרצאות שהועברו ע"י המרצים, מופיעים באתר הכנס לשימושכם.

לאחר הכנס, בנוסף לתקצירים יועלו לאתר גם תמונות, צילומי וידאו ומצגות ההרצאות.

### תקצירי הרצאות



## ארוחות צהרים

ארוחות צהרים יוגשו עפ"י הפירוט למטה. אנא הצגי את שובר הארוחה הנמצא במעטפת הרישום: **יום שלישי 25 בפברואר** - שובר בצבע ורוד בחדר האוכל של המלון, באוהל "גן וורמס" **יום רביעי 26 בפברואר** - שובר בצבע כחול בחדר האוכל של המלון, באוהל "גן וורמס"

**שימי לב:** נא לשמור על השוברים - לא יינתנו אחרים במקומם - אנא המנעי מאי נעימות!!!

## טופס משו

על מנת שנדע מה דעתך על ההיבטים השונים של הכנס, נודה לך אם תמלאי בכל אחד מימי הכנס את דפי המשוב שיחולקו לך ותעבירי אותם עם סיום השתתפותך לתיבת המשוב שבמבואת הגן המקורה.

התייחסותך חשובה לנו ביותר, תודה על שיתוף הפעולה.

**בין ממלאי המשוב תוגרל חבילת ספרים - מתנת מפעלי הספרות של מרכז הספר והספריות בישראל!!!**

## אישור השתתפות בכנס

משתתפים הזקוקים לטופס אישור על השתתפותם (לא עבור גמול השתלמות), מתבקשים לגשת לעמדת הרישום לקבלת האישור בסוף כל יום כנס.

## אירועי תרבות מידי ערב

מידי ערב, יתקיימו מופעי תרבות כמפורט בתכנית הכנס. מופעי הערב יתקיימו בגן המקורה.

## בהשתתפות:



# Multi 2014

כנס קהילת המידע  
השנתי ה-32

## יום ג' - 25 בפברואר 2014

התכנסות ורישום - קפה ומאפה		9:30 - 8:00
פתיחה והנחייה: ד"ר מרים פרבר, יו"ר הכנס אורלי פרומן, מנכ"לית משרד התרבות והספורט צביקה מאיר, מנכ"ל מרכז הספר והספריות בישראל		פתיחת הכנס - ברכות 10:30 - 9:30
מליאה ו יו"ר ד"ר מרים פרבר, יו"ר הכנס, אוניברסיטת בר אילן הסופר אתגר קרת משוחח עם פרופ' ניסים קלדרון על הדרך הארוכה והקצרה, מן הסיפור שכותב הסופר, לסיפור המגיע אל הקורא 11:30 - 10:30		
הפסקה		11:45 - 11:30
מושב 3 הדרך להשגת שיא ההצלחה! יו"ר פאתינה מג'דלה, מפקחת על ספריות במגזר הערבי ומנהלת הספרייה הציבורית בבאקה אלגרביה	מושב 2 ספריות אקדמיות ומרכזי מידע במרחב המקצועי יו"ר ד"ר גבי דותן, המכללה האקדמית בית ברל	מושב 1 ניהול פרויקטים בספריות יו"ר ד"ר רבקה שויקי, הממונה על המחלקה לספריות ציבוריות, משרד התרבות 13:45 - 11:45
מאהר מחאמיד מומחה באימון אישי וניהולי, ספרייה ציבורית בית הגפן, המרכז הערבי יהודי מעגלים משיקים: איך אנו תופסים את הסביבה ומתחברים אליה. הסדנא תיתן כלים לקבלת החלטות באופן רציונלי להשגת שיא ההצלחה	ד"ר עופר ברגמן, אוניברסיטת בר אילן שנינו ביחד וכל אחד לחוד ניהול מידע קבוצתי במאגר משותף ד"ר ג'ני ברונשטיין, אוניברסיטת בר אילן האם התוכניות ללימודי מידע בארץ נותנות מענה לדרישות השוק? אריאלה לייב, תעשייה אווירית לישראל הטמעת תוכנה לניהול מרכז מידע טכני	חנן מלין, מנכ"ל חברת שיא האיכות ניהול פרויקט לשיפור תהליכים בספריות איל כץ, מנכ"ל חברת Dev Manage תכנון וניהול משימות בפרויקט
ארוחת צהרים בחדר האוכל של המלון ובאוהל "גן וודמס" וביקור בתערוכה		15:00 - 13:45



יום ג' 25 בפברואר 2014 כה' אדר א' תשע"ד

המשך

<p><b>מליאה 2</b> יו"ר ד"ר מרים פרבר, יו"ר הכנס, אוניברסיטת בר אילן הרצאת אורח, בשיתוף השגרירות האמריקאית: American Libraries and the MakerSpace Movement Catherine Marsicek, Information Resource Officer, U.S. Embassy Cairo</p>			15:00 - 15:45
הפסקה			15:45 - 16:00
<p><b>מושב 6</b> <b>כתיבה ואיור בספרות ילדים והספריות בראי האמנות</b> יו"ר איטה מרוא, מפקחת על ספריות באזור הצפון ומנהלת הספרייה האזורית חוף הכרמל</p>	<p><b>מושב 5</b> <b>רשתות חברתיות בשירות הארגון</b> יו"ר ד"ר אולגה גולדין, מנהלת מרכז המידע ECI טלקום</p>	<p><b>מושב 4</b> <b>ניהול ולמידה באמצעות מוזיקה</b> יו"ר עמליה קוצ'ן, מפקחת על ספריות ציבוריות באזור הדרום</p>	16:00 - 17:20
<p><b>אורית ברגמן,</b> בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב איור וכתיבה לילדים, כיצד נוצר ספר ילדים?</p>	<p><b>ד"ר נועה אהרוני,</b> אוניברסיטת בר אילן, פייסבוק לספרן ולמידען</p>	<p><b>המנצח יובל בן עוזר,</b> "למידה מנצחת" - על למידה דרך ניצוח ועבודת התזמורת</p>	
<p><b>גלי גולן,</b> חובבת תרבות אינטרנט ומרצה על ספרות מדע-בדיוני ופנטזיה על נוער כותב ותרבות ה-fanfiction</p>	<p><b>יוני לרנר,</b> אורט ישראל הפוליטיקה של הפרטיות בעידן המידע ברשתות החברתיות</p>	<p><b>פני ברסימנטוב,</b> מידענית עצמאית, מכון מופ"ת מסע מוזיקלי אל תרבות הקסטות - חוויות ותובנות בדרך לספר שכולו crowdsourcing</p>	
<p><b>ד"ר ערגה הלק,</b> המכללה האקדמית לחינוך ע"ש קיי ייצוגי ספריות וקריאה באמנות הפופולארית</p>	<p><b>אלעד הולנדר,</b> יעוץ והדרכה ארגונית המימד הפרקטי של חכמת ההמונים</p>	<p><b>אסנת גולדפרב - ארזואן</b> מוזיקולוגית - כסאות מוזיקליים ככלי לניהול ועבודת צוות</p>	
הפסקה קפה ומאפה			17:20 - 17:40
<p><b>"ימי בנימינה" מיצירתו של הפזמונאי אהוד מנור משתתפים:</b> עידו ריבלין פסנתר • אדיר מור שירה וקטעי קריאה • שיר ספרינג שירה וגיטרה • אביה שושני שירה</p>			17:40 - 18:30

# Multi 2014

כנס קהילת המידע  
השנתי ה-32

## יום ד' - 26 בפברואר 2014

התכנסות ורישום - קפה ומאפה			9:00 - 8:00
ברכות: שמעון אלקבץ, ראש מנהל תרבות, משרד התרבות <b>טקס הענקת פרס הספרייה הציבורית לספרות ילדים</b> יעניקו את הפרס <b>צביקה מאיר</b> , מנכ"ל מרכז הספר והספריות בישראל ומרים הילר, יו"ר איגוד מנהלי הספריות הציבוריות בישראל			9:30 - 9:00
<b>מליאה 3</b> יו"ר ד"ר מרים פרבר, יו"ר הכנס, אוניברסיטת בר אילן <b>עטרה אופק</b> , עורכת, סופרת ומתרגמת ו <b>גיא חמיצר</b> , יוצר טלוויזיה ישוחחו על כתיבת הספר והתסריט לסדרות "השמיניה", "החממה" ו"האי"			10:30 - 9:30
הפסקה			10:45 - 10:30
<b>מושב 9</b> <b>המְרשֶׁת בשירות</b> <b>הספרייה</b> יו"ר מרים הילר, יו"ר איגוד מנהלי הספריות ומנהלת הספרייה הציבורית בהוד השרון	<b>מושב 8</b> <b>עיצוב חווית לקוח -</b> <b>יחסי ספרן קורא</b> יו"ר ד"ר אמיר ברנע, חבר בוועד המנהל במרכז הספר והספריות ומנהל מחלקת תרבות בעיריית עומד	<b>מושב 7</b> <b>תקשוב בחינוך בבתי</b> <b>הספר בישראל</b> יו"ר <b>שושי שלומי</b> , מפקחת על ספריות בתי הספר	12:45 - 10:45
<b>ד"ר נועה גרדוביץ</b> , מכללת בית ברל השימוש בכלי ווב 2 בספריות בישראל ובעולם	<b>במושב זה יושמעו הרצאות</b> <b>ויתקיים פנל בהשתתפות</b> <b>מרצי המושב לדין פתוח</b>	<b>פרופ' יואב יאיר</b> , האוניברסיטה הפתוחה ספרים דיגיטליים וספרים מנייר: דילמות עכשוויות בקריאה ובלמידה	
<b>ד"ר טלי מרכוס</b> , חברת דפדוף בע"מ ואוניברסיטת בר אילן עידן 2.0 בניהול ספריות וארכיונים	<b>סמדר ויינשטיין</b> , שיא סרוויס, מרכז השירות הישראלי, חווית לקוח - חמשת המימדים המרכזיים	<b>דדי צוקר</b> , מייסד שותף learni האם הסתיימה דרכו של ספר הלימוד מנייר?	
<b>ד"ר מרים פרבר</b> , אוניברסיטת בר אילן רשתות חברתיות - it can make you or break you	<b>רמי יולזרי</b> , סמנכ"ל זטה טולס האם ניתן למדוד את חווית הלקוח?	<b>המשך מושב 7</b> <b>הודאת הספרות בבתי</b> <b>הספר בישראל</b>	
<b>רון מנו</b> , בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב המעבר למערכת ניהול ארכיון דור 2.0 בצלאל	<b>בוועד נחמד</b> , יועץ ארגוני ומנחה סדנאות, עשרת הדברות למניעת טראומת לקוח בספרייה	<b>ד"ר חנה לבנת</b> , מרכז ימימה לספרות ילדים ונוער, מכללת בית ברל "איך באים השידים אל לב האדם" (מרים ילן שטקליס) ספרות במערכת החינוך בישראל	
ארוחת צהרים בחדר האוכל של המלון ובאוהל "גן וורמס" וביקור בתערוכה			14:00 - 12:45



יום ד' 26 בפברואר 2014 נו' אדר א' תשע"ד

המשך

<p><b>מליאה 4</b> יו"ר ד"ר מרים פרב, יו"ר הכנס, אוניברסיטת בר אילן  <b>קרן אגמון</b>, מכללה אקדמית תל אביב יפו - קורא הספרים העתידי. מה הוא ידעה?  <b>כיצד השינוי ישפיע על תעשיית המו"לות, הסופרים, יצרני התוכן ועתידי הספריות?</b>  <b>עם הספר האלקטרוני רב שיח</b> בהנחיית: <b>רנה ורבין</b>, בהשתתפות: <b>מרב אתרוג בר</b>, מנהלת Ebrit, <b>הנרי הראל</b>, שותף במנדלי ספרים אלקטרוניים ברשת, <b>המשורר והסופר רון דהן</b>, מייסדי אינדיבוק, <b>שרון אלמוג</b>, עורכת ראשית של Booxilla, <b>יפתח דקל</b>, מנכ"ל הוצאת הספרים כתו, <b>דב אייכנוולד</b>, מנכ"ל הוצאת ידיעות ספרים</p>			14:45 - 14:00
<p>הפסקה</p>			15:00 - 14:45
<p><b>מושב 12</b>  <b>ספרי הבישול בישראל מבט היסטורי ואנתרופולוגי</b>  <b>יו"ר מרים אור</b>, מפקחת על ספריות באזור הדרום ומנהלת הספרייה הציבורית במזכרת בתיה</p>	<p><b>מושב 11</b>  <b>שימור אוצרות התרבות בישראל</b>  <b>יו"ר פרופ' יהודית בר אילן</b>, אוניברסיטת בר אילן</p>	<p><b>מושב 10</b>  <b>למידה, משחק, ספר וספרייה</b>  <b>יו"ר פרופסור סנונית שהם</b>, אוניברסיטת בר אילן</p>	16:00 - 15:00
<p><b>ספרי הבישול בישראל מבט היסטורי ואנתרופולוגי פנל בהשתתפות:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>רות סירקיס</b>, מחברת ספרי בישול ומוציאה לאור</li> <li><b>ד"ר עפרה טנא</b>, סוציולוגית של חיי היומיום</li> <li><b>תמי סירקיס</b>, בלוגרית, עיתונאית מזון, מחברת ספרי בישול ומרצה.</li> </ul> <p>בפנל תוצג ההיסטוריה של ספרי הבישול בעברית מהקמת המדינה ועד היום תוך עיסוק בשפה העברית, בחירת ספרי בישול ותפקידו של המחבר. ספרי בישול כמסמכים אנתרופולוגיים, ספרי הבישול לאן?</p>	<p><b>דודי בן נעים</b>, אוניברסיטת בר אילן  <b>אוצר היהדות - שימור ספרים ככלי לשימור התודעה ההיסטורית</b></p>	<p><b>ד"ר רות אש ארגיל</b>, מרכז חינוך ליאו בק, <b>פרופ' סנונית שהם</b>, אוניברסיטת בר אילן למידה בדרך החקר בספריות בתי הספר</p>	
	<p><b>ד"ר רחל יוקליס</b> הספרייה הלאומית  <b>שימור אוצרות תרבות האיטלם והמזרח התיכון</b></p>	<p><b>ד"ר ויקי הורנשטיין</b>, מכללת אחוה, מכללת בית ברל, <b>"קוראים באחוה"</b>, היבטים תראפויטיים שספרות ילדים מזמנת במפגש של סטודנטים הלומדים במכללת אחוה עם ילדים המאושפזים בבתי חולים</p>	
		<p><b>ד"ר ורד פנואלי</b>, ביי"ס הגבוה להנדסה ולעיצוב שנקר בין משחק לקריאה יחסי טקסט - משחק בסיפורים דיגיטליים לילדים</p>	
<p>הפסקה קפה ומאפה</p>			16:20 - 16:00
<p><b>"על מוזיקה וקומדיה"</b>  <b>האם אפשר להצחיק באמצעות מוזיקה או שהמילים הן הדומיננטיות? האם שיר עם מילים מצחיקות יכול לחיות עם מוזיקה מתוחכמת? האם המוזיקה חייבת לשרת קומדיה או להפך והאם אחד בא על חשבון השני?</b>  <b>טל פרידמן</b>, קומיקאי (ארץ נהדרת), מוזיקאי ושחקן</p>			17:00 - 16:20

# קומפקטוס עין החורש מזמינה אותך להתרשם ממגוון הדגמים בכנס מולטי-יזע 2014



לאור תנאים-יעוצים

פרויקט מכללת תל חי  
2013



ניתן להשיג במגוון צבעים

## הצעה מיוחדת למזמינים בתערוכה

עגלת ספרים חד צדדית

ב-820 ש"ח+מע"מ (במקום 950 ש"ח)

\*ללא כפל מבצעים עד גמר המלאי